

## KÖZÖS JOGKEZELÉSI MEGBÍZÁS

### A MEGBÍZÓ

Neve: \_\_\_\_\_

Születési dátuma: \_\_\_\_\_

Telefonszáma: \_\_\_\_\_

E-mail címe: \_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_

Jogosulti csoportja: Előadóművész

Nyilatkozom, hogy a jogkezelési megbízást (aláhúzással jelölve)

- (a) előadóművészként
- (b) előadóművész örököseként
- (c) előadóművészi jogdíjból részesedésre jogosult személyként adom

(a továbbiakban: Előadóművész)

### A MEGBÍZOTT

Neve: Előadóművészi Jogvédő Iroda Egyesület

Székhelye: 1033 Budapest, Vörösvári út 101.

Nyilvántartási száma: 01-02-0014812

(a továbbiakban: Egyesület)

1. Az Előadóművész a jelen megbízással hozzájárul ahhoz, hogy a rögzített előadóművészi teljesítményein fennálló vagyoni jogok közös jogkezelését az Egyesület lássa el (a továbbiakban: jogkezelési megbízás).
2. Az Előadóművész a jogkezelési megbízás aláírásával igazolja, hogy a szerzői jogok és a szerzői joghoz kapcsolódó jogok közös kezeléséről szóló 2016. évi XCIII. törvény (Kjkt.) 14. §-a szerinti tájékoztatást<sup>1</sup> az Egyesülettől megkapta és az abban foglaltakat tudomásul vette.
3. Az Előadóművész a jogkezelési megbízást akár egyoldalú nyilatkozattal is egyes meghatározott országokra, valamint jogokra korlátozhatja. Ha az Előadóművész a jelen megbízás mellékletében másképp nem nyilatkozik, a jogkezelési megbízás hatálya a Kjkt. 101. §-ában meghatározott közhiteles hatósági nyilvántartásban az Egyesületre vonatkozóan feltüntetett valamennyi vagyoni jogra és tevékenységre, továbbá a világ minden országára kiterjed. Az előző mondatban említett korlátozás nélküli megbízás esetében a mellékletet nem kell kitölteni, egyéb esetben a melléklet a megbízás elválaszthatatlan része. Az Előadóművész kijelenti, hogy más jogkezelő szervezettel nem létesített olyan jogviszonyt, amely a jelen jogkezelési megbízás hatályába ütközik.

Az Előadóművész korlátozás nélküli megbízást ad (a mellékletet nem kell kitölteni):

Az Előadóművész a megbízás hatályát korlátozni kívánja (a mellékletet ki kell kitölteni):

*Kérjük, jelölje a megfelelő helyre tett X jellel. Csak az egyiket jelölje!*

4. A jogdíjak részére történő felosztásához és kifizetéséhez szükséges adatairól az Előadóművész az Egyesület Felosztási Szabályzatában meghatározott adatlap kitöltésével és benyújtásával nyilatkozik. A felek megállapodnak abban, hogy az Előadóművész az Egyesülettől arra a jogdíjra jogosult, amelynek felosztásához és kifizetéséhez szükséges adatairól az Egyesületnek a jelen jogkezelési megbízásban, valamint a 13. pontban hivatkozott szabályzatokban meghatározott módon és tartalommal, hatályossá vált nyilatkozatot tett. Ha az említett jogszabályok és szabályzatok ezt kifejezetten lehetővé teszik, e nyilatkozat utólag, legkésőbb a felosztást követő öt éven belül is benyújtható.
5. A felek megállapodnak abban, hogy az Egyesület a jogkezelési megbízás ellenértékeként, az annak ellátásával felmerült, indokolt költségek fedezetére a jogdíjakból az Egyesület Választmánya által meghatározott mértékű kezelési

<sup>1</sup> A tájékoztatás megtalálható itt: [www.eji.hu/tajekoztato](http://www.eji.hu/tajekoztato)

költséget von le. A Küldöttgyűlés által elfogadott kezelési költség mértékét a Kjkt. 14.§-ának megfelelően az Egyesület által közzétett Jogkezelési tájékoztató tartalmazza, amely megtalálható az Egyesület honlapján ([www.eji.hu/tajekoztato](http://www.eji.hu/tajekoztato)), illetve az Egyesület Ügyfélszolgálatán.

6. A felek megállapodnak abban, hogy a jogkezelési megbízást az Előadóművész utasításainak megfelelően teljesítettnek kell tekinteni, ha az Egyesület eljárása megfelelt a 13. pontban hivatkozott jogszabályoknak és szabályzatoknak. Megállapodnak továbbá abban, hogy az Előadóművész az Egyesületnek a 13. pontban hivatkozott jogszabályokkal és szabályzatokkal ellentétes utasítást nem adhat.
7. A felek megállapodnak abban, hogy a jelen jogkezelési megbízás teljesítéséhez az Egyesület közreműködőt vehet igénybe.
8. A felek megállapodnak abban, hogy a jogkezelési megbízás teljesítése során egymással együttműködnek. Az együttműködés részeként vállalják, hogy a jogkezelési megbízás teljesítésével összefüggő fontos tényekről egymást írásban tájékoztatják. Ilyen fontos tény különösen az Előadóművész esetében: a Felosztási Szabályzatban meghatározott adatlapokon, illetve a jelen megbízás mellékletében szereplő adat és annak változása; az Egyesület esetében: a 13. pontban hivatkozott jogszabályokban és szabályzatokban előírt tájékoztatás. Több előadóművész érintő azonos tartalmú tájékoztatás esetén az Egyesület e kötelezettségének a honlapján ([www.eji.hu](http://www.eji.hu)) történő közzététellel is eleget tehet.
9. A jelen jogkezelési megbízás alapján tett nyilatkozatokra, ideértve a 8. pontban hivatkozott adatlapokat is, az Egyesület papíralapú vagy elektronikus formanyomtatványt alkalmazhat.
10. A jelen jogkezelési megbízás körében tett jognyilatkozatok magyar nyelven érvényesek, és a másik félhez történt megérkezéssel, elektronikus úton tett jognyilatkozat esetében a másik fél számára hozzáférhetővé válással válnak hatályossá.
11. A jelen jogkezelési megbízás az Egyesület által történő elfogadásával jön létre és lép hatályba. Az elfogadásról az Egyesület a jogkezelési megbízást tartalmazó nyilatkozat Egyesülethez történt megérkezésétől számított 30 napon belül dönt, és Előadóművészt e döntés meghozatalától 15 napon belül írásban értesíti. Az elfogadásról az Előadóművészt a jogkezelési megbízás Egyesület által aláírt példányának megküldésével kell értesíteni.
12. A jelen jogkezelési megbízás határozatlan időre jön létre. A jogkezelési megbízást bármelyik fél teljes bizonyító erejű magánokiratba foglalt nyilatkozattal, legalább hat hónapos felmondási idővel felmondhatja. A jogkezelési megbízás felmondása az annak közlése szerinti pénzügyi év végét követő év első napján lép hatályba. A jogkezelési megbízást a felek közös megegyezéssel valamely jogra, vagy földrajzi területre korlátozhatják. Az előadóművész a jogkezelési megbízást legalább hat hónapos határidővel valamely jogra, vagy földrajzi területre egyoldalú, teljes bizonyítóerejű magánokiratba foglalt nyilatkozat útján is korlátozhatja. A jogkezelési megbízás korlátozása az annak közlése szerinti pénzügyi év végét követő év első napján lép hatályba. A jogkezelési megbízást csak az előadóművész valamennyi rögzített előadására kiterjedő hatállyal lehet felmondani, illetve korlátozni.
13. A felek megállapodnak abban, hogy a jelen jogkezelési megbízásban nem szabályozott kérdésekben a Polgári Törvénykönyv, a Kjkt. és a szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény (Sztj.) rendelkezéseit, továbbá – nem egyesületi tagok esetén a kizárólag tagokra vonatkozó rendelkezések kivételével – az Egyesület Alapszabályát, Szervezeti és Működési Szabályzatát, valamint Felosztási Szabályzatát kell alkalmazni. Felek a jelen megbízás egészére, illetve a megbízásból származó minden jogvitára kikötik a magyar jog alkalmazását.
14. A jelen jogkezelési megbízás két, egymással szó szerint megegyező eredeti példányban készült, amelyből annak elfogadását követően egy példány az Előadóművészt, egy példány az Egyesületet illet meg.

Kelt: \_\_\_\_\_ 201\_\_\_\_\_

Kelt: Budapest, 201\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Előadóművész\_\_\_\_\_  
Előadóművészi Jogvédő Iroda Egyesület

## MELLÉKLET

### A JOGKEZELÉSI MEGBÍZÁS HATÁLYÁNAK KORLÁTOZÁSÁRÓL

A jogkezelési megbízást adó Előadóművész

Neve: \_\_\_\_\_

Születési dátuma: \_\_\_\_\_

**1. A felek a közös jogkezelés hatálya alá tartozó vagyoni jogokat a Kjkt. 101. §-a szerinti közhiteles hatósági nyilvántartásban az Egyesületre vonatkozóan feltüntetett adatra hivatkozással jelölik meg:**

- 1.1. Üreshordozó-jogdíj [Szt. 20. §]
- 1.2. Film bérbeadással történő terjesztése (Előadóművész) [Szt. 23. § (6) bek., 73. § (3) bek.]
- 1.3. Hangfelvétel bérbeadással történő terjesztése (Előadóművész) [Szt. 23. § (6) bek., 73. § (3) bek.]
- 1.4. Kábel jogdíj [Szt. 28. § (2)-(5) bek., 73. § (3) bek.]
- 1.5. Előadás sugárzás céljára készült rögzítése [Szt. 74. § (2) bek.]
- 1.6. Előadás nyilvánosságához történő átvitel céljára készült rögzítése [Szt. 74. § (2) bek.]
- 1.7. Rögzített előadás nyilvánosság számára hozzáférhetővé tétele [Szt. 74. § (2) bek.]
- 1.8. Kereskedelmi célból kiadott hangfelvétel sugárzása és más nyilvánosságához közvetítése [Szt. 77. §]
- 1.9. Hangfelvétel példányainak nyilvános haszonkölcsönbe adása és bérbeadása [Szt. 78. §]
- 1.10. Előadóművészi kiegészítő díjigény [Szt. 74/A. § (2)]

**2. Az Egyesület által végzett jogkezelő tevékenységek:**

- 2.1. a jogdíjak és a felhasználás egyéb feltételeinek megállapítása,
- 2.2. a jogdíjak és a felhasználás egyéb feltételeinek megállapításában való részvétel,
- 2.3. a felhasználás engedélyezése,
- 2.4. a felhasználásért járó jogdíj beszedése,
- 2.5. a díjazás iránti igény érvényesítése,
- 2.6. az előadóművészi jogok megsértésével szemben történő fellépés,
- 2.7. a jogkezeléssel érintett felhasználások adatainak kezelése,
- 2.8. a jogkezeléssel érintett jogosultak, valamint műveik vagy teljesítményeik adatainak kezelése,
- 2.9. a jogdíjak felosztása,
- 2.10. a jogdíjak felosztás céljára történő átadása az érintett jogosultak közös jogkezelő szervezetének.

**3. A jogkezelési megbízás hatályának korlátozása**

<b>A vagyoni jogok korlátozása</b> A jelen jogkezelési megbízás nem terjed ki az alábbi vagyoni jogok közös kezelésére:	<b>Területi korlátozás 1.</b> E jog tekintetében a jogkezelési megbízás csak Magyarország területére terjed ki:	<b>Területi korlátozás 2.</b> E jog tekintetében a jogkezelési megbízás csak az alább megjelölt országokra terjed ki:	<b>Területi korlátozás 3.</b> E jog tekintetében a jogkezelési megbízás az alább megjelölt országokra <b>nem</b> terjed ki:
1.1 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
1.2 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

<b>A vagyoni jogok korlátozása</b> A jelen jogkezelési megbízás nem terjed ki az alábbi vagyoni jogok közös kezelésére:	<b>Területi korlátozás 1.</b> E jog tekintetében a jogkezelési megbízás csak Magyarország területére terjed ki:	<b>Területi korlátozás 2.</b> E jog tekintetében a jogkezelési megbízás csak az alább megjelölt országokra terjed ki:	<b>Területi korlátozás 3.</b> E jog tekintetében a jogkezelési megbízás az alább megjelölt országokra <b>nem</b> terjed ki:
1.3. <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
1.4. <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
1.5. <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
1.6. <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
1.7. <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
1.8. <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
1.9. <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
1.10. <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

### 3.1. A vagyoni jogok korlátozása

**3.1.1.** Az Előadóművész nem adhat megbízást az Egyesület számára olyan vagyoni jogának kezelésére, amelyre nézve a jelen jogkezelési megbízás hatályba lépését megelőzően más közös jogkezelő szervezetnek, vagy független jogkezelő szervezetnek jogkezelési megbízást adott, kivéve, ha e korábbi megbízás a jelen megbízás területi hatályába nem ütközik.

**3.1.2.** Az 1.5., 1.6., 1.7. pontokban meghatározott vagyoni jogok korlátozása nem minősül az Előadóművész 2016. évi XCIII. törvény 18.§ (1) bekezdése szerinti, a közös jogkezelés ellen tiltakozó nyilatkozatának. A vagyoni jogok korlátozása az 1.5., 1.6., 1.7. pontokban meghatározott vagyoni jogok esetében azt jelenti, hogy az Egyesület az Előadóművész e jogait kizárólag kiterjesztett hatályú közös jogkezelés útján, a jogszabályokban meghatározott feltételekkel kezeli mindaddig, amíg az Egyesület részére a Kjkt. 18.§ (1) bekezdésének megfelelő kilépési nyilatkozat, vagy a Kjkt. 13.§ (5) bekezdésének b) pontja szerinti tájékoztatás átadásra nem került.

**3.1.3.** A vagyoni jogok korlátozása az 1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 1.8., 1.9., 1.10. pontokban meghatározott vagyoni jogok esetében azt jelenti, hogy az egyesület az Előadóművész e jogait kizárólag kiterjesztett hatályú közös jogkezelés útján, a jogszabályokban meghatározott feltételekkel kezeli mindaddig, amíg az Egyesület részére a Kjkt. 13.§ (5) bekezdésének b) pontja szerinti tájékoztatás átadásra nem került.

### 3.2. Területi korlátozás

**3.2.1. Területi korlátozás 1.:** a Magyarország területére korlátozás azt jelenti, hogy az Egyesület az Előadóművész vagyoni jogait kizárólag Magyarországon kezeli, részére külföldről jogdíjat nem szed be és nem fizet ki.

**3.2.3. Területi korlátozás 2.:** az egyes országok területére korlátozás ebben az esetben azt jelenti, hogy az Egyesület az Előadóművész vagyoni jogait kizárólag a kifejezetten meghatározott országokban kezeli, más országból részére jogdíjat nem szed be és nem fizet ki.

**3.2.4. Területi korlátozás 3.:** az egyes országok területére korlátozás ebben az esetben azt jelenti, hogy az Egyesület az Előadóművész vagyoni jogait a világ minden országára kiterjedő hatállyal kezeli, kivéve ez alól a kifejezetten meghatározott országot, illetve országokat, mely országból, illetve országokból részére jogdíjat nem szed be és nem fizet ki.

Kelt: \_\_\_\_\_ 201\_ \_\_\_\_\_

Kelt: Budapest, 201\_ \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Előadóművész

\_\_\_\_\_  
Előadóművészi Jogvédő Iroda Egyesület